



Co-funded by the  
AMIF Programme  
of the European Union

**Ενσωμάτωση των παιδιών των  
μεταναστών στα σχολεία μέσω της  
καλλιτεχνικής έκφρασης**



**WP2: Σειρά μαθημάτων χωρίς αποκλεισμούς  
ArtsTogether**

**Ενότητα 4: Οδηγός: Το κοινό μας περιβάλλον  
Δραστηριότητα/Παραγωγή/Μέτρο προς υλοποίηση 2:1**

**Σύνταξη: Bath Spa University**



Co-funded by the  
AMIF Programme  
of the European Union

## Πληροφορίες προγράμματος

Ακρωνύμιο προγράμματος ArtsTogether  
Τίτλος προγράμματος Ενσωμάτωση παιδιών προσφύγων σε σχολεία μέσω της καλλιτεχνικής έκφρασης  
Αριθμός συμφωνίας έργου  
Ιστοσελίδα προγράμματος [www.artstogether.eu](http://www.artstogether.eu)

Συντάκτης Bath Spa University  
Έκδοση εγγράφου 1  
Ημερομηνία προετοιμασίας Μάρτιος 2019

## Ιστορία εγγράφου

Ημερομηνία	Έκδοση	Συντάκτης	Περιγραφή
1	Μάρτιος 2019	Bath Spa University: Penny Hay, Geraldine Hill Male, June Bianchi	Ενότητα 4

*«Το πρόγραμμα ArtsTogether χρηματοδοτήθηκε με την υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, του Προγράμματος Δράσης της Ένωσης του AMIF (Ταμείο Ασύλου, Μετανάστευσης και Ολοκλήρωσης). Η δημοσίευση αυτή αντικατοπτρίζει μόνο τις απόψεις του δημιουργού και η Επιτροπή δεν μπορεί να θεωρηθεί υπεύθυνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτή».*



Co-funded by the  
AMIF Programme  
of the European Union

**ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ****ARTSTOGETHER ΕΝΟΤΗΤΑ 4 ΟΔΗΓΟΣ:  
ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΜΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**

<b>ΕΝΟΤΗΤΑ 4: Σχεδιάγραμμα.....</b>	<b>3</b>
Ενότητα 4: Σύνοψη.....	5
<b>ΘΕΜΑ 4Α Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Κίνηση και ταινία.....</b>	<b>7</b>
Όλα τα επίπεδα: Εισαγωγή: Έκφραση της φύσης μέσα από την κίνηση.....	8
Επίπεδα 1, 2 & 3: Αποκόμματα, Κίνηση και χορός .....	8
Επίπεδα 1, 2 & 3: Παρατήρηση της φύσης – Ταινία & Φωτογραφία.....	9
Επίπεδα 1, 2 & 3: Φύση, Ταινία & Χορός.....	10
<b>ΘΕΜΑ 4Β Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Διαδρομή με γλυπτά από ανακυκλώσιμα υλικά....</b>	<b>11</b>
Όλα τα επίπεδα: Εισαγωγή: Γλυπτά από φυσικά και επαναχρησιμοποιούμενα υλικά.....	13
Επίπεδα 1, 2 & 3: Φυσικά γλυπτά.....	13
Επίπεδα 1, 2 & 3: Γλυπτά από ανακυκλωμένα και επαναχρησιμοποιούμενα υλικά.....	14
Επίπεδα 1, 2 & 3: Εγκαταστάσεις γλυπτών με φυσικά και επαναχρησιμοποιούμενα υλικά .....	15
<b>ΘΕΜΑ 4C Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Εκτέλεση &amp; Περιβάλλον.....</b>	<b>17</b>
Εισαγωγή: Όλα τα επίπεδα:.....	18
Επίπεδο 1: Σωματικό θέατρο & τα 4 στοιχεία.....	19
Επίπεδο 2: Το έθνος της φωτιάς επιτίθεται.....	19
Αντίθεση των 4 στοιχείων.....	20
Ας σώσουμε τον κόσμο μας.....	20
<b>ΕΝΟΤΗΤΑ 4: Αναφορές και ευχαριστίες .....</b>	<b>21</b>

## ΕΝΟΤΗΤΑ 4: ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΜΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

### Στόχοι

1. Ανάπτυξη της συνειδητοποίησης των διαφόρων πολιτιστικών εμπειριών μέσω της επαφής με το φυσικό περιβάλλον.
2. Βελτίωση της δημιουργικής και γλωσσικής κατανόησης των συμμετεχόντων.
3. Προώθηση της διεπιστημονικής, δημιουργικής και πολιτιστικής συμμετοχής μέσω δραστηριοτήτων οπτικοακουστικών και καλλιτεχνικών δραστηριοτήτων που γιορτάζουν το φυσικό περιβάλλον.
4. Υποστήριξη της ενσωμάτωσης, της συνεργασίας και της ένταξης μέσω των εκφραστικών τεχνών.

### Ενότητα 4 Εστίαση

Στα αστικά και άγρια μέρη, οι άνθρωποι και τα άλλα είδη μοιράζονται ένα διασυνδεδεμένο περιβάλλον. Η ενότητα θα εξερευνήσει τις σύγχρονες ανησυχίες και ζητήματα μέσω μιας σειράς εκφραστικών μέσων τόσο οπτικών όσο και καλλιτεχνικών. Θα δημιουργήσει μια σειρά από απαντήσεις σε όλα τα επίπεδα, προκαλώντας μια αίσθηση τόπου που αγγίζει το προσωπικό, το κοινοτικό και το καθολικό επίπεδο.

Μέσα από τις συναντήσεις μας με διαφορετικούς πολιτισμούς, μπορούμε να δημιουργήσουμε δημιουργικές και συνεργατικές σχέσεις με έννοιες όπως η διαφορετικότητα, η ποικιλομορφία και η ένταξη. Η ενότητα αυτή επικεντρώνεται στην αντίληψη ότι οι άνθρωποι αναπτύσσουν την αίσθηση του εαυτού τους και τις σχέσεις τους με τους άλλους μέσω των διαφορετικών περιβαλλόντων στα οποία ζουν και σε σχέση με τα ευρύτερα ζητήματα της παγκόσμιας μετανάστευσης. Οι συμμετέχοντες μπορούν να διερευνήσουν δημιουργικές εμπειρίες που υπογραμμίζουν μια προσέγγιση χωρίς αποκλεισμούς για την πολιτιστική ταυτότητα και την αίσθηση του χώρου.

### Ενότητα 4 Θέματα

#### Θέμα 4Α: Κίνηση & Ταινία

Το Θέμα 4Α παρουσιάζει μια σειρά τεχνικών και προσεγγίσεων κίνησης, χορού και ταινιών που υποστηρίζουν τους συμμετέχοντες στην εξερεύνηση, την καταγραφή και την απεικόνιση της άγριας φύσης μέσα στο παγκόσμιο περιβάλλον, που απεικονίζει την ομορφιά και την πολυπλοκότητα των ταξιδιών μετασχηματισμού. Οι παραστάσεις αυτές θα μοιράζονται ιστορίες για το κοινό ταξίδι και τον ατομικό μετασχηματισμό μέσω μιας σειράς εκφραστικών μέσων και τεχνικών. Μέσα από εμπειρικές συναντήσεις με διαφορετικούς πολιτισμούς, οι συμμετέχοντες θα κάνουν δημιουργικές και συνεργατικές σχέσεις, διερευνώντας και εκφράζοντας σύγχρονες ανησυχίες και ζητήματα γύρω από το κοινό περιβάλλον μας.

Έμφαση θα δοθεί στη μη λεκτική επικοινωνία μέσω της επαφής με το φυσικό περιβάλλον. Οι πόροι παρέχουν μια σειρά τεχνικών συνεργατικής κίνησης και χορού που μπορούν να χρησιμοποιήσουν οι εκπαιδευτικοί και οι συντονιστές για να προκαλέσουν την εμπιστοσύνη των συμμετεχόντων και να προωθήσουν τη γλωσσική τους εξέλιξη.

<p><b>Θέμα 4B:</b> <b>Διαδρομές με γλυπτά από ανακυκλωμένα υλικά</b></p>	<p>Το Θέμα 4B θα καλέσει τους συμμετέχοντες να δημιουργήσουν διαδρομές με γλυπτά ως ανταπόκριση σε μια αίσθηση τόπου. Τα γλυπτά θα είναι σχεδιασμένα από επαναχρησιμοποιούμενα και ανακυκλωμένα υλικά. Θα αναπτυχθούν ιδέες για την πρόκληση περιέργειας για το φυσικό περιβάλλον, για την προώθηση της γλωσσικής ανάπτυξης και την κατανόηση των διαφορετικών τρόπων που άνθρωποι από διαφορετικούς πολιτισμούς έχουν αλληλεπιδράσει και εκφραστεί μέσω της τέχνης.</p> <p>Παραδείγματα από έργα όπως το Δάσος της Φαντασίας, αποτελούν παραδείγματα κατάλληλης πρακτικής σε αυτόν τον τομέα. Μαρτυρούν τον τρόπο με τον οποίο η φύση και η δημιουργικότητα μπορούν να ενισχύσουν τη φαντασία και την ευημερία μας.</p>
<p><b>Θέμα 4C:</b> <b>Εκτέλεση και περιβάλλον</b></p>	<p>Θα χρησιμοποιηθεί μια σειρά από διαφορετικά ερεθίσματα για τη δημιουργία ομαδικών παραστάσεων που θα διερευνήσουν το πώς αισθάνεται κανείς όταν βρίσκεται στο περιθώριο και πώς μπορεί να ενσωματωθεί σε ένα διαφορετικό, νέο περιβάλλον. Η μουσική, η κίνηση και το σωματικό θέατρο θα χρησιμοποιηθούν για τον σχεδιασμό μιας σειράς ομαδικών σκηνών που έχουν ως στόχο να οικοδομήσουν την αμοιβαία κατανόηση. Αυτές θα μπορούσαν να ενωθούν για να δημιουργηθεί μια μεγάλη παράσταση. Θα περιλαμβάνει την επινόηση δημιουργικών δραστηριοτήτων και την ανάπτυξη δεξιοτήτων εκτέλεσης για την διερεύνηση παγκόσμιων θεμάτων, ιστοριών και εμπειριών.</p> <p>Οι συμμετέχοντες θα ενθαρρυνθούν να ενσωματώσουν τις δικές τους εμπειρίες από τη μετανάστευση και το περιβάλλον, με ευφάνταστες και δημιουργικές απαντήσεις τις οποίες θα μοιραστούν με την ευρύτερη κοινότητα τους.</p>
<p><b>Αλφαριθμητισμός</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Οι συμμετέχοντες διερευνούν τις οπτικοακουστικές και καλλιτεχνικές εμπειρίες κίνησης και ταινίας, γλυπτικής και δράματος, για να αναπτύξουν την κατανόηση, το λεξιλόγιο και τις επικοινωνιακές τους δεξιότητες.</li> <li>● Οι ιδέες για τις σχέσεις μεταξύ του ατόμου, της κοινότητας και του περιβάλλοντος γίνονται κατανοητές μέσα από την ακρόαση και την ομιλία, την εξάπλωση του λεξιλογίου και της κατανόησης.</li> <li>● Οι συμμετέχοντες αποκτούν αυτοπεποίθηση, αναπτύσσουν την οπτική επικοινωνία και δεξιότητες εκτέλεσης γύρω από το θέμα του κοινού περιβάλλοντος μας.</li> </ul>

<b>ΕΝΟΤΗΤΑ 4: ΣΥΝΟΨΗ</b>			
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ</b>	<b>ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ</b>	<b>ΕΣΤΙΑΣΗ</b>	<b>ΔΙΑΡΚΕΙΑ</b>
<b>ΘΕΜΑ 4Α: ΚΙΝΗΣΗ ΚΑΙ ΤΑΙΝΙΑ</b>			
Όλα τα επίπεδα	Εισαγωγή: εκφράστε τη φύση με κίνηση και χορό	Επικοινωνήστε με τα φυσικά στοιχεία μέσω της κίνησης	1-2 ώρες
Επίπεδο 1 Επίπεδο 2 Επίπεδο 3	Εκφράζοντας τη φύση μέσω του σχήματος, της κίνησης και του χορού: Αποκόμματα, Κίνηση & Χορός	<ul style="list-style-type: none"> <li>Δημιουργία αποκομμάτων σιλουέτας και σχημάτων του σώματος</li> <li>Αποκόμματα σιλουέτας, κίνηση και χορός.</li> <li>Κολάζ Matisse και χορός</li> </ul>	1-3 ώρες 1-3 ώρες 1-3 ώρες +
Επίπεδο 1 Επίπεδο 2 Επίπεδο 3	Εκφράζοντας τη φύση μέσα από την ταινία και τη φωτογραφία: Παρατήρηση της Φύσης	<ul style="list-style-type: none"> <li>Χρησιμοποιήστε συσκευές προβολής για να δημιουργήσετε έργα τέχνης σχετικά με το περιβάλλον</li> <li>Ψάξτε στη φύση για να δημιουργήσετε τέχνη, φωτογραφίες και ταινίες</li> <li>Δημιουργία τέχνης και ταινίας μετά από συνεργασία</li> </ul>	1-3 ώρες 1-3 ώρες 1-3 ώρες +
Επίπεδο 1 Επίπεδο 2 Επίπεδο 3	Εκφράζοντας τη φύση μέσω ταινιών και χορού: Ήχος & κίνηση	<ul style="list-style-type: none"> <li>Εκφράστε την κίνηση των στουρνιδών</li> <li>Εκφράστε την κίνηση διαφόρων πτηνών</li> <li>Χορέψτε το περιβάλλον</li> </ul>	1-3 ώρες 1-3 ώρες 1-3 ώρες +
<b>ΘΕΜΑ 4Β: ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΓΛΥΠΤΑ ΑΠΟ ΑΝΑΚΥΚΛΩΜΕΝΑ ΥΛΙΚΑ</b>			
Όλα τα επίπεδα	Εισαγωγή: γλυπτά από φυσικά, ανακυκλωμένα και επαναχρησιμοποιούμενα υλικά	Εισαγωγή στη δημιουργία τέχνης από φυσικά, ανακυκλωμένα και επαναχρησιμοποιούμενα υλικά	1-2 ώρες
Επίπεδο 1 Επίπεδο 2 Επίπεδο 3	Δημιουργία γλυπτών από φυσικά υλικά	<ul style="list-style-type: none"> <li>Δημιουργία φυσικών γλυπτών</li> <li>Γλυπτά σε φυσικά περιβάλλοντα</li> <li>Διαδρομές φυσικών γλυπτών</li> </ul>	1-3 ώρες 1-3 ώρες 1-3 ώρες +
Επίπεδο 1 Επίπεδο 2 Επίπεδο 3	Δημιουργία γλυπτών από επαναχρησιμοποιούμενα υλικά που έχουν βρεθεί	<ul style="list-style-type: none"> <li>Δημιουργία γλυπτών από επαναχρησιμοποιούμενα υλικά</li> <li>Διαδρομές γλυπτών από επαναχρησιμοποιούμενα υλικά</li> </ul>	1-3 ώρες 1-3 ώρες 1-3 ώρες +
Επίπεδο 1 Επίπεδο 2 Επίπεδο 3	Εγκαταστάσεις γλυπτών με φυσικά και επαναχρησιμοποιούμενα υλικά	<ul style="list-style-type: none"> <li>Εγκαταστάσεις γλυπτών με φυσικά και επαναχρησιμοποιούμενα υλικά</li> <li>Εγκαταστάσεις από πυλό και μείγμα υλικών</li> <li>Εγκατάσταση Πόλη από χαρτόνι</li> </ul>	1-3 ώρες 1-3 ώρες + 1-3 ώρες +
<b>ΘΕΜΑ 4C: ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ</b>			
Όλα τα επίπεδα	Εισαγωγή: 4 στοιχεία	Ιδιότητες των 4 στοιχείων	1-2 ώρες
Επίπεδο 1	Σωματικό θέατρο Γίνετε σουπερ ήρωες	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ρυθμός, κίνηση και ήχοι</li> <li>Σχεδιασμός κοστούμιών &amp; παράστασης</li> </ul>	1-3 ώρες 1-3 ώρες
Επίπεδο 2	Το έθνος της φωτιάς επιτίθεται	Ανακάλυψη των στοιχείων μέσω του σωματικού θεάτρου	1-3 ώρες +
Επίπεδο 2 & 3	Κολάζ και παράσταση των διαφορετικών στοιχείων	Κολάζ λέξεων & εικόνας και παράσταση που εκφράζει τις	1-3 ώρες +

		αντιθέσεις των στοιχείων.	
Επίπεδο 3	Ας σώσουμε τον κόσμο μας	Παρουσίαση θεατρικού σχετικά με το μέλλον του κόσμου	3 ώρες+

**Κωδικό χρώματος για τα επίπεδα** (σημειώστε ότι οι περισσότερες εκπαιδευτικές δραστηριότητες μπορούν να προσαρμοστούν σε οποιοδήποτε επίπεδο):

<b>Επίπεδο 1: Νηπιαγωγείο – Αρχές Δημοτικού</b>	<b>Επίπεδο 2: Μέσα Δημοτικού</b>	<b>Επίπεδο 4: Τέλη Δημοτικού - Αρχές Γυμνασίου</b>
---	----------------------------------	--

**Διάρκεια:** μπορεί να προσαρμοστεί στις γνωστικές, δημιουργικές και γραμματικές ικανότητες των συμμετεχόντων.

**ΕΝΟΤΗΤΑ 4: ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΜΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**  
**ΘΕΜΑ 4Α: ΚΙΝΗΣΗ ΚΑΙ ΤΑΙΝΙΑ: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**



Σμήνος στουρνιδών (CC BY-SA2.0) <https://en.wiktionary.org/wiki/murmuration>

<p><b>Εκπαιδευτικά αποτελέσματα</b></p>	<p>Οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες του Θέματος 4Α εξετάζουν σύγχρονες ανησυχίες και ζητήματα μέσω μιας σειράς εκφραστικών μέσων. Αυτή η ενότητα επικεντρώνεται στην αντίληψη ότι οι άνθρωποι αναπτύσσουν την αίσθηση του εαυτού τους και τις σχέσεις τους με άλλους μέσα από τα διαφορετικά περιβάλλοντα στα οποία κατοικούν.</p> <p>Οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες εξετάζουν την κίνηση και την ταινία μέσα από:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Εικαστική τέχνη: κολάζ, ταινία και φωτογραφία</li> <li>• Εκτέλεση: χορός και κίνηση</li> <li>• Αλφαριθμητισμός: ποίηση και τραγούδι</li> </ul>
<p><b>Εκπαιδευτικοί πόροι</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Παρουσίαση PowerPoint: Θέμα 4Α</li> <li>• Οπτικά υλικά και πόροι που περιλαμβάνονται στο Πρόγραμμα και στο PowerPoint του Θέματος 4Α</li> </ul> <p><b>Υλικά:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρωματιστά χαρτιά και ψαλίδια</li> <li>• Κάμερες και σκόπευτρα</li> </ul> <p><b>Πόροι:</b></p>



- Επιπλέον ιστοσελίδες παρέχουν παραδείγματα και στήριξη

#### ΘΕΜΑ 4Α: ΚΙΝΗΣΗ ΚΑΙ ΤΑΙΝΙΑ

Όλες οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες στηρίζονται από την Παρουσίαση PowerPoint του Θέματος 4Α

#### ΘΕΜΑ 4Α: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΌΛΑ ΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ: Η ΦΥΣΗ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΙΝΗΣΗ

##### Πόροι και υλικά για όλα τα επίπεδα

##### Ιστοσελίδες:

**Παραδείγματα ταινιών που προβάλλουν τη δύναμη του χορού / της κίνησης σε σχέση με τη φύση και την άγρια φύση, μέσα στο παγκόσμιο περιβάλλον**

*Beach Birds* (1993) by Merce Cunningham: <https://www.youtube.com/watch?v=ciOua-gzz4Q>

*Forest* (1977) by Robert Cohan: <https://www.youtube.com/watch?v=67e8RcnLRu8>

*Migration* (2017) by Sandy Silva: <https://vimeo.com/185881794>

*Native American Pride Eagle Dance*: <https://www.youtube.com/watch?v=Q9zE7O8NKb0>

*Still Life at the Penguin Café* (1998), David Bintley:

<https://www.youtube.com/watch?v=uvEUrtGkw0U>

<https://www.youtube.com/watch?v=JgvxzNBfJNA>

*Wilderness* (2015) by Tony Adigun: <https://www.youtube.com/watch?v=fBk1I4WDbKs>

##### Περαιτέρω σύνδεσμοι:

[www.makingvideodance.com](http://www.makingvideodance.com)

<https://www.dancemagazine.com/dance-environment-2588230046.html>

<http://www.ilandart.org/dance-project/>

<https://en.wiktionary.org/wiki/murmuration>

Water <https://pxhere.com/en/photo/779896>

Performance art <https://en.wikipedia.org/wiki/Poi>

##### Όλα τα επίπεδα: Εισαγωγή: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Φύση και κίνηση

- Δοκιμάστε όσο το δυνατόν περισσότερο φυσικά περιβάλλοντα και στοιχεία, π.χ. σε εξωτερικούς χώρους, περπάτημα στη φύση, εκπαίδευση σε εξωτερικούς χώρους και φυσικά στοιχεία στην τάξη.
- Επικοινωνήστε με τα φυσικά στοιχεία μέσω της κίνησης: γη, άνεμος, νερό, φωτιά (Σύνδεσμος: Θέμα 4C)
- Δείτε παραδείγματα μέσα από βίντεο, εικόνες και ήχους που βασίζονται σε φυσικά στοιχεία
- Εκφράστε ιδέες για τη φύση μέσω της κίνησης και του χορού, π.χ. τα χαρακτηριστικά και οι κινήσεις των ζώων και των πτηνών

#### ΘΕΜΑ 4Α: ΕΠΙΠΕΔΑ 1,2,3: ΑΠΟΚΟΜΜΑΤΑ, ΚΙΝΗΣΗ & ΧΟΡΟΣ

##### Επίπεδο 1: Υλικά και πόροι

##### Όλα τα επίπεδα:

Υλικά για ζωγραφική και κολάζ, ψαλίδια, κόλλες

##### Ιστοσελίδες:

Henri Matisse: <https://www.henrimatisse.org>

National Geographic: <https://video.nationalgeographic.com/>

Cut-outs <https://pixabay.com/vectors/butterfly-shapes-silhouettes-star-154475/>

<b>Επίπεδο 1 Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Δημιουργία αποκομμάτων, κίνηση και χορός</b>
<p><b>Έκφραση της φύσης μέσω της κίνησης και του χορού</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Παρατηρήστε τα σχήματα στη φύση π.χ. τοπία, ουρανό, θάλασσα, ποτάμια.</li> <li>• Δημιουργήστε αποκόμματα με βάση τα σχήματα και τα σχέδια της φύσης, χρησιμοποιώντας χρωματιστό χαρτί</li> <li>• Ανταποκριθείτε σε αυτά τα σχήματα μέσω της κίνησης, δημιουργώντας μια σειρά από αντίθετες στάσεις σώματος, π.χ. στροφή, καμπύλη, ευθεία, καρφίτσα, μπάλα, πλατύ, τετωμένο, κλειστό, στενό.</li> </ul>
<b>Επίπεδο 2: Πόροι και υλικά</b>
<p><b>Ιστοσελίδες:</b>  <i>Cloud Gate Dance: Songs of the Wanderer</i><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Lg6PrDRuVqc">https://www.youtube.com/watch?v=Lg6PrDRuVqc</a>  <i>Cooma Dance Academy Wind Dance:</i> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=McmdbjgV4iQ">https://www.youtube.com/watch?v=McmdbjgV4iQ</a></p>
<b>Επίπεδο 2 Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Αποκόμματα σιλουέτας, κίνηση και χορός</b>
<p><b>Έκφραση της φύσης μέσω της κίνησης και του χορού</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Σχεδιάστε μορφές σε κίνηση, αντλώντας έμπνευση από τη μουσική.</li> <li>• Παρακολουθήστε βίντεο με χορούς εμπνευσμένους από τη φύση - δείτε τους παραπάνω συνδέσμους</li> <li>• Δημιουργήστε σχήματα από χρωματιστά χαρτιά και απαντήστε σε αυτές με κινήσεις και χορό που συνδέονται μεταξύ τους, π.χ. ταξίδι, στροφή, χειρονομία, άλμα, αλληλεπίδραση, αιώρηση.</li> <li>• Σε ομάδες, ενώστε τις κινήσεις και τα σχήματα μαζί για να δημιουργήσετε έναν ομαδικό χορό.</li> </ul>
<b>Επίπεδο 3: Πόροι και υλικά</b>
<p><b>Ιστοσελίδες:</b>  <i>Henri Matisse:</i><a href="https://www.henrimatisse.org">https://www.henrimatisse.org</a>  <i>National Geographic:</i><a href="https://video.nationalgeographic.com/">https://video.nationalgeographic.com/</a></p>
<b>Επίπεδο 3 Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Κολάζ με αποκόμματα, κίνηση και χορός</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Δείτε τα κολάζ με αποκόμματα στο δικτυακό τόπο του Matisse.</li> <li>• Δημιουργήστε αποκόμματα για κολάζ με βάση τις κινήσεις στη φύση, π.χ. άνθρωποι, ζώα, τοπία.</li> <li>• Παρακολουθήστε βίντεο με χορούς εμπνευσμένους από τη φύση - δείτε τους παραπάνω συνδέσμους</li> <li>• Σχεδιάστε ατομικούς και ομαδικούς χορούς που περιλαμβάνουν ποικιλία και αντίθεση στις κινήσεις, τον χώρο και τις σχέσεις.</li> </ul>
<b>ΘΕΜΑ 4Α ΕΠΙΠΕΔΑ 1,2,3: ΠΑΡΑΤΗΣΗ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ – ΤΑΙΝΙΑ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ</b>
<b>Επίπεδο 1: Υλικά και πόροι</b>
<p><b>Όλα τα επίπεδα:</b>          Συσκευές προβολής π.χ. κύλινδροι από χαρτόνια, σκόπευτρα από χαρτί, υλικά για σχεδίαση, κάμερα / τηλέφωνο</p>
<b>Επίπεδο 1 Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Παρατήρηση της φύσης</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρησιμοποιήστε μια σειρά από διαφορετικές συσκευές προβολής για να εξετάσετε προσεκτικά το φυσικό περιβάλλον, π.χ. χέρια, δάκτυλα, σκόπευτρα από χαρτί, χαρτόνια κ.λπ.</li> </ul>

- Παρακολουθήστε κοντινά αντικείμενα π.χ. γρασίδι, τα φύλλα, το χέρι σας, πλέγμα αράχνης και μακρινά αντικείμενα, π.χ. βουνά, μακρινός ορίζοντας κλπ.
- Πώς επηρεάζει η συσκευή προβολής τον τρόπο που βλέπετε το αντικείμενο;
- Δημιουργήστε σχέδια και φωτογραφίστε τις απόψεις σας για το κοντινό και το μακρινό περιβάλλον.

### Επίπεδο 2: Πόροι και υλικά

#### Ιστοσελίδες: Βίντεο

Inspiration from nature video: <https://www.youtube.com/watch?v=W1IrSIVpSuE>

### Επίπεδο 2 Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Παρατήρηση της φύσης – Εξέταση

- Εξετάστε τη φύση χρησιμοποιώντας συσκευές προβολής και τα γυμνά σας μάτια - δείτε τι βρίσκεται από πάνω σας, π.χ. κορυφές δέντρων, ουρανό, βουνά κλπ.
- Πώς αισθάνεστε με αυτά;
- Μοιραστείτε τις απόψεις σας και συζητήστε - μοιραστείτε εκφραστικές λέξεις και δημιουργήστε ποίηση για τις εμπειρίες σας.
- Δημιουργία έργου τέχνης, λήψη φωτογραφιών και δημιουργία βίντεο με κάμερα / τηλέφωνο.

### Επίπεδο 3: Πόροι και υλικά

#### Ιστοσελίδες: Nature: the World's most relaxing film:

<https://www.youtube.com/watch?v=r3fE6FQT82s>

### Επίπεδο 3 Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Η αγαπημένη σας θέα στη φύση

- Παρακολουθήστε το βίντεο και συζητήστε για την αγαπημένη σας θέα στη φύση, π.χ. παραλία, δάσος, ποτάμι, βουνό.
- Συνεργαστείτε και δημιουργήστε μια ζωγραφιά στον τοίχο, ένα κολάζ, μια εικόνα ή ταινία από τα αγαπημένα σας μέρη και θέες

## ΘΕΜΑ 4Α ΕΠΙΠΕΔΑ 1,2,3: ΦΥΣΗ, ΤΑΙΝΙΑ & ΧΟΡΟΣ – ΗΧΟΣ & ΚΙΝΗΣΗ

### Επίπεδο 1: Υλικά και πόροι

**Όλα τα επίπεδα:** Υλικά για σχέδιο, κάμερα/ τηλέφωνο

#### Ιστοσελίδες: Βίντεο

**Επίπεδο 1:** *The Flight of the Starlings*: [https://www.youtube.com/watch?v=V4f\\_1\\_r80RY](https://www.youtube.com/watch?v=V4f_1_r80RY)

**Επίπεδο 2:** *Beach Birds*: <https://www.youtube.com/watch?v=ciOua-gzz4Q>

*Native American Pride Eagle Dance*: <https://www.youtube.com/watch?v=Q9zE7O8NKb0>

**Επίπεδο 3:** *Forest* by Robert Cohan: <https://www.youtube.com/watch?v=67e8RcnLRu8>

### Επίπεδο 1 Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Ήχος & κίνηση

- **Δείτε το βίντεο:** *The Flight of the Starlings*
- Απάντηση μέσω του χορού και της κίνησης στους ήχους και τις κινήσεις των πτηνών στο περιβάλλον.
- Ξεχωριστά και σε ομάδες μιμηθείτε τα σμήνη στουρνιδών με κινήσεις και ήχους.
- Πώς επηρεάζει ο ήχος τις κινήσεις που κάνετε;

### Επίπεδο 2 Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Ήχος & κίνηση

- **Δείτε τα βίντεο:** *Beach Birds* & *Native American Pride Eagle Dance*.
- Πώς εκφράζουν οι χορευτές την κίνηση των διαφορετικών πτηνών;
- Σε ομάδες, δημιουργήστε χορούς με βάση τα πουλιά της επιλογής σας.
- Αναπτύξτε μοτίβα ήχου και κίνησης για να εκφράσετε τις κινήσεις των πτηνών.
- Δημιουργήστε φωτογραφίες και ταινίες μικρού μήκους χρησιμοποιώντας τη φωτογραφική

μηχανή / το τηλέφωνο σας λαμβάνοντας μια σειρά διαφορετικών λήψεων, π.χ. γκρο πλαν, μακρινή, εναέρια. Πώς παρουσιάζουν τα διαφορετικά πλάνα το σώμα;

### Επίπεδο 3 Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Ήχος & κίνηση

- **Δείτε το βίντεο: Forest** Πώς η κίνηση και ο ήχος εκφράζουν το δάσος;
- Σε ομάδες δημιουργήστε ένα χορό που να συνδυάζει ατομικές / ομαδικές αντιδράσεις στο δάσος ή σε άλλο φυσικό περιβάλλον ή στοιχείο. π.χ. παραλία, θάλασσα, βουνά, βροχή, καταγίδα.
- Προσθέστε άλλα ζώα - **Δείτε το βίντεο: Still Life at the Penguin Cafe**
- Προσθέστε ποικιλία και αντίθεση σε κίνηση, χώρο, δυναμική, σχέσεις, ήχο.
- Αναπτύξτε ένα σαφές μοτίβο στις κινήσεις σας, το οποίο επαναλαμβάνεται και εναλλάσσεται στον χορό σας.

**Όλα τα επίπεδα: Δείτε το βίντεο Globe Trot:** <https://www.youtube.com/watch?v=uXgYKU9F-0A>

- Συνεργαστείτε για να δημιουργήσετε τη δική σας έκδοση του Globe Trot χρησιμοποιώντας χορούς από το βίντεο και από την κοινότητά σας.
- Τραβήξτε τους χορούς σας και συνδυάστε τους με τη χρήση τηλεφώνων / φωτογραφικών μηχανών.

## ΕΝΟΤΗΤΑ 4: ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΜΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΘΕΜΑ 4: ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΓΛΥΠΤΑ ΑΠΟ ΑΝΑΚΥΚΛΩΜΕΝΑ ΥΛΙΚΑ: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ



Φωτογραφία: [Forest of Imagination](#)

**Εκπαιδευτικά** Οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες του Θέματος 4B ανακαλύπτουν τις διαδρομές

<p><b>αποτελέσματα</b></p>	<p>με γλυπτά από ανακυκλωμένα υλικά μέσα από:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Εικαστική τέχνη: δημιουργία γλυπτών από φυσικά και επαναχρησιμοποιούμενα υλικά</li> <li>• Εκτέλεση: δημιουργία παραστάσεων γύρω από τις διαδρομές με τα γλυπτά</li> <li>• Αλφαριθμητισμός: ποίηση και ιστορίες</li> </ul> <p>Το Θέμα 4B καλεί τους συμμετέχοντες στην ανάπτυξη διαδρομών με γλυπτά ως απάντηση σε μια αίσθηση τόπου, με τη βοήθεια μιας σειράς επαναχρησιμοποιούμενων και ανακυκλωμένων υλικών..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι ιδέες αναπτύσσουν περιέργεια για το φυσικό περιβάλλον και τους διαφορετικούς τρόπους με τους οποίους οι άνθρωποι από διαφορετικούς πολιτισμούς εκφράζουν τις ιδέες τους μέσω της τέχνης.</li> <li>• Παραδείγματα από το Forest of Imagination και το Bath Spa University Sculpture Trail δείχνουν πώς η φύση και η δημιουργικότητα ενισχύουν τη φαντασία και την ευημερία μας.</li> </ul>
<p><b>Εκπαιδευτικά αποτελέσματα</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Παρουσίαση PowerPoint: Θέμα 4B</li> <li>• Τα οπτικά υλικά και οι πόροι περιλαμβάνονται στο Πρόγραμμα και στην παρουσίαση PowerPoint του Θέματος 4B.</li> </ul> <p><b>Ιστοσελίδες:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forest of Imagination <a href="http://www.forestofimagination.com">www.forestofimagination.com</a></li> <li>• Μια σειρά από άλλες διαδρομές με γλυπτά και περιβαλλοντικούς πόρους</li> </ul>

**ΘΕΜΑ 4B: ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΜΕ ΓΛΥΠΤΑ ΑΠΟ ΑΝΑΚΥΚΛΩΜΕΝΑ ΥΛΙΚΑ:**  
Όλες οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες υποστηρίζονται από την παρουσίαση PowerPoint του Θέματος 4B

**ΘΕΜΑ 4B: ΌΛΑ ΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ: ΕΙΣΑΓΩΓΗ:**

**Όλα τα επίπεδα: Υλικά και πόροι**

- Φυσικά / οργανικά υλικά π.χ. φυτά, πέτρες, κοχύλια, άμμος, κλαδιά, νερό κλπ.
- Χρωματιστά χαρτιά και ψαλίδια
- Επαναχρησιμοποιούμενα και ανακυκλωμένα υλικά, π.χ. συσκευασίες, κάρτες, μέταλλο, πλαστικό, ξύλο
- Υλικά για στερέωση π.χ. κόλλα, ταινία, σπάγκος, ψαλίδι
- Πηλός, πίνακες, εργαλεία
- Κάμερες / τηλέφωνα και μπλοκ

**Ιστοσελίδες:**

- *Andy Goldsworthy*: <https://www.tate.org.uk/art/artists/andy-goldsworthy-7274>
- *Richard Long*: <http://www.richardlong.org/>
- *Forest of Imagination*: <http://www.forestofimagination.org.uk/>
- *Grizedale Sculpture Trail*: <http://www.grizedalesculpture.org/>
- *Yorkshire Sculpture Park*: <https://ysp.org.uk/>

**Ταινίες:**

<http://www.youtube.com/watch?v=AT3lveJmjY8>  
<http://www.youtube.com/watch?v=FPDH8yCnlk0>

**Όλα τα επίπεδα: Εισαγωγή: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες:**  
**Γλυπτά από φυσικά, ανακυκλωμένα και επαναχρησιμοποιούμενα υλικά**

- **Ερευνητές καλλιτέχνες που εργάζονται με φυσικά / οργανικά υλικά και στοιχεία:**
- *Andy Goldsworthy*
- *Richard Long*
- *Forest of Imagination* & οι παραπάνω ιστοσελίδες με διαδρομές γλυπτών
- Πώς ο καλλιτέχνης επικοινωνεί με τα φυσικά στοιχεία μέσα από τη γλυπτική: γη, άνεμος, νερό, φωτιά.
- **Ερευνητές καλλιτέχνες που εργάζονται με ανακυκλωμένα και επαναχρησιμοποιούμενα υλικά:**
- *Tony Cragg*: <https://www.tate.org.uk/art/artists/tony-cragg-953>
- Τι λέει ο καλλιτέχνης για τη σχέση μας με τα υλικά και τα απόβλητα στη ζωή μας, κατά τον 21ο αιώνα;

**ΘΕΜΑ 4B: ΕΠΙΠΕΔΑ 1,2,3: ΦΥΣΙΚΑ ΓΛΥΠΤΑ**

**Επίπεδο 1: Υλικά και πόροι**

**Όλα τα επίπεδα:**

Φυσικά/ οργανικά υλικά π.χ. φυτά, πέτρες, κοχύλια, άμμος, κλαδιά, νερό κλπ.  
Υλικά για σχέδια, κάμερα / τηλέφωνο

**Ιστοσελίδες:**

- *Andy Goldsworthy*: <https://www.tate.org.uk/art/artists/andy-goldsworthy-7274>
- *Richard Long*: <http://www.richardlong.org/>
- *Forest of Imagination*: <http://www.forestofimagination.org.uk/>

- *Grizedale Sculpture Trail:* <http://www.grizedalesculpture.org/>
- *Yorkshire Sculpture Park:* <https://ysp.org.uk/>

### Επίπεδο 1: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Φυσικά γλυπτά

- Παρακολουθήστε βίντεο σχετικά με τα φυσικά γλυπτά στο περιβάλλον και αντλήστε έμπνευση από τις παραπάνω ιστοσελίδες.
- Δημιουργήστε γλυπτά: αν είναι δυνατόν, εργαστείτε σε ζευγάρια ή σε μικρές ομάδες.
- Συλλέξτε υλικά από το εξωτερικό περιβάλλον π.χ. φυτά, πέτρες, κοχύλια, άμμο, κλαδιά, νερό
- Ενώστε τα φυσικά αντικείμενα για να δημιουργήσετε ένα φυσικό γλυπτό, π.χ. ενώστε γρασίδι και φύλλα, αναμειξτε λουλούδια και φυτά και αφήστε τα να επιπλέουν στο νερό.
- Συζητήστε και σχεδιάστε το φυσικό γλυπτό σας και τραβήξτε φωτογραφίες με την κάμερα / το τηλέφωνό σας.

### Επίπεδο 2: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Περιβάλλοντα φυσικών γλυπτών

- Συνεχίστε με τις δραστηριότητες του επιπέδου 1, εργαζόμενοι σε ομάδες για να αναπτύξετε το γλυπτό σας σε μια ευρύτερη περιοχή για να δημιουργήσετε ένα περιβάλλον για το φυσικό γλυπτό.
- Για το περιβάλλον του γλυπτού θα χρησιμοποιηθούν φυσικά υλικά όπως και παραπάνω - μπορεί να δημιουργηθεί και από μεγαλύτερες συνεργατικές ομάδες.
- Αυτό το περιβάλλον μπορεί να είναι ένα μέρος για την ομάδα στο οποίο μπορεί να συναντηθεί και να μοιραστεί ιδέες και απόψεις σχετικά με το τοπίο και το περιβάλλον.
- Σχεδιάστε το φυσικό σας γλυπτό και φωτογραφίστε το με την κάμερα / το τηλέφωνό σας.

### Επίπεδο 3: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Διαδρομές με φυσικά γλυπτά

- Συνεχίστε με τις δραστηριότητες του επιπέδου 2, εργαζόμενοι σε ομάδες για να δημιουργήσετε μια διαδρομή για το φυσικό γλυπτό, η οποία μπορεί να διερευνηθεί από την ομάδα και τους επισκέπτες.
- Επιλέξτε ένα θέμα και έναν τίτλο και δημιουργήστε ομαδικά γλυπτά και δημιουργικές εγκαταστάσεις.
- Για τη διαδρομή του γλυπτού θα χρησιμοποιηθούν φυσικά υλικά όπως και παραπάνω.
- Η διαδρομή αυτή μπορεί να είναι ένα μέρος για την ομάδα στο οποίο μπορεί να συναντηθεί και να μοιραστεί ιδέες και απόψεις σχετικά με το τοπίο και το περιβάλλον. Δημιουργήστε επίσης ποίηση και ιστορίες με βάση το θέμα της διαδρομής του γλυπτού.
- Η διαδρομή μπορεί να είναι ένα μέρος στο οποίο μπορείτε να παρουσιάσετε την ποίηση και τις ιστορίες σας.
- Σχεδιάστε το φυσικό σας γλυπτό και τραβήξτε φωτογραφίες - δημιουργήστε μια έκθεση.
- Τραβήξτε σε βίντεο παραστάσεις με την κάμερα / το τηλέφωνό σας.

## ΘΕΜΑ 4B ΕΠΙΠΕΔΟ 1,2,3: ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΜΕΝΑ ΚΑΙ ΑΝΑΚΥΚΛΩΜΕΝΑ ΥΛΙΚΑ

### Επίπεδο 1: Υλικά και πόροι

#### Όλα τα επίπεδα:

- Υλικά για σχέδιο, χρωματιστά χαρτιά και ψαλίδια
- Επαναχρησιμοποιούμενα και ανακυκλωμένα υλικά, π.χ. συσκευασίες, χαρτιά, κάρτες, μέταλλο, πλαστικό, ξύλο
- Υλικά για στερέωση π.χ. κόλλα, ταινία, σπάγκος, σύρμα

#### Ιστοσελίδες:

- Julieann Worrall Hood: [https://julieann-worrall-hood.artparks.co.uk/artpark\\_sculpture\\_sculptor\\_details.php?artistID=332&sculptor=julieann\\_worrall\\_hood](https://julieann-worrall-hood.artparks.co.uk/artpark_sculpture_sculptor_details.php?artistID=332&sculptor=julieann_worrall_hood)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Forest of Imagination</i>: <a href="http://www.forestofimagination.org.uk/">http://www.forestofimagination.org.uk/</a></li> </ul>
<b>Επίπεδο 1: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Επαναχρησιμοποιούμενα και ανακυκλωμένα υλικά</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Συλλέξτε ένα σύνολο υλικών που βρήκατε και επαναχρησιμοποιήστε τα, π.χ. χαρτιά, κάρτες, συσκευασίες, πλαστικό, ξύλο.</li> <li>• Συζητήστε σχετικά με τα υλικά, το χρώμα, την υφή, τις ιδιότητες των μοτίβων.</li> <li>• Πειραματιστείτε σχετικά με την τοποθέτηση αντικειμένων με νέους τρόπους για να δημιουργήσετε καινούργιο γλυπτό.</li> </ul>
<b>Επίπεδο 2: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Γλυπτά από επαναχρησιμοποιούμενα και ανακυκλωμένα υλικά</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναπτύξτε την εργασία του επιπέδου 1 - δημιουργήστε γλυπτά χρησιμοποιώντας επαναχρησιμοποιούμενα και ανακυκλωμένα υλικά, αντλώντας έμπνευση από τους γλύπτες: Julieann Worrall Hood και Forest of Imagination.</li> <li>• Πειραματιστείτε σε ομάδες χρησιμοποιώντας επαναχρησιμοποιούμενα και ανακυκλωμένα υλικά για να δημιουργήσετε γλυπτά στο τοπίο.</li> </ul>
<b>Επίπεδο 3: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Διαδρομές με γλυπτά από επαναχρησιμοποιούμενα και ανακυκλωμένα υλικά</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Επιλέξτε ένα θέμα για τη Διαδρομή με τα γλυπτά.</li> <li>• Συλλέξτε ένα σύνολο υλικών που έχετε βρει και επαναχρησιμοποιήστε τα.</li> <li>• Πειραματιστείτε με τα υλικά για τη δημιουργία ενός γλυπτού στο τοπίο.</li> <li>• Οργανώστε εκδηλώσεις και παραστάσεις στη διαδρομή με τα γλυπτά</li> </ul>
<b>ΘΕΜΑ 4B: ΕΠΙΠΕΔΟ 1,2,3: ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΜΕ ΦΥΣΙΚΑ ΚΑΙ ΕΠΑΝΑΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΜΕΝΑ ΥΛΙΚΑ</b>
<b>Επίπεδο 1: Υλικά και πόροι</b>
<p><b>Όλα τα επίπεδα:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Φυσικά / οργανικά υλικά π.χ. φυτά, πέτρες, κοχύλια, άμμο, κλαδιά, νερό κλπ.</li> <li>• Χρωματιστά χαρτιά και ψαλίδια</li> <li>• Επαναχρησιμοποιούμενα και ανακυκλωμένα υλικά, π.χ. συσκευασίες, κάρτες, μέταλλο, πλαστικό, ξύλο</li> <li>• Υλικά για στερέωση π.χ. κόλλα, ταινία, σπάγκος, ψαλίδι, μαχαίρια, ξύλα κοπής.</li> <li>• Πηλός, πίνακες, εργαλεία</li> <li>• Κάμερες / τηλέφωνα και μπλοκ</li> </ul>
<p><b>Ιστοσελίδες:</b></p> <p><b>Επίπεδο 2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clare Day: <a href="http://www.claredayceramics.com/">http://www.claredayceramics.com/</a></li> <li>• Forest of Imagination <a href="http://www.forestofimagination.org.uk/">http://www.forestofimagination.org.uk/</a></li> </ul> <p><b>Επίπεδο 2 &amp; 3:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bower Bird's Grand Performance BBC video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1XkPeN3AWIE">https://www.youtube.com/watch?v=1XkPeN3AWIE</a></li> <li>• <i>Pillars: Project Another Country, 2018: Alfredo and Isabel Aquilizan</i> <a href="https://www.aucklandartgallery.com/whats-on/exhibition/pillars-project-another-country">https://www.aucklandartgallery.com/whats-on/exhibition/pillars-project-another-country</a></li> </ul>
<b>Επίπεδο 1: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Εγκαταστάσεις γλυπτών από φυσικά και επαναχρησιμοποιούμενα υλικά</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Συλλέξτε και οργανώστε φυσικά υλικά π.χ. πέτρες, κοχύλια, φυτά, άμμο κλπ. σε εξωτερικούς ή</li> </ul>



σε εσωτερικούς χώρους.

- Προσθέστε σχέδια, φωτογραφίες και προσωπικά αντικείμενα για να δημιουργήσετε μια ομαδική εγκατάσταση.
- Συζητήστε σχετικά με την οικοδόμηση γλωσσικών δεξιοτήτων και μοιραστείτε εμπειρίες.
- Χρησιμοποιήστε τη γλυπτική εγκατάσταση ως μέρος για να καθίσετε, να συναντηθείτε και να μοιραστείτε ιστορίες.
- Προσκαλέστε τους επισκέπτες να έρθουν και να προσθέσουν κάτι στην εγκατάσταση.

### Επίπεδο 2: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Εγκαταστάσεις γλυπτών από φυσικά και επαναχρησιμοποιούμενα υλικά

- Δείτε το Clare Day ceramics και ιστοσελίδες άλλων καλλιτεχνών.
- Πειραματιστείτε με πηλό, χαρτί, χαρτόνι και άλλα ανακυκλωμένα υλικά για να δημιουργήσετε γλυπτά αντικείμενα που μπορούν να συνδυαστούν για να δημιουργηθεί μια εγκατάσταση.
- Χρησιμοποιήστε φυσικά αντικείμενα ως έμπνευση, π.χ. πέτρες, δέντρα, κώνοι, κοχύλια, φύλλα κλπ.
- Πειραματιστείτε με πηλό για να δημιουργήσετε αντικείμενα - συνδυάστε ομάδες κεραμικών τεμαχίων για να δημιουργήσετε μια εσωτερική ή εξωτερική εγκατάσταση.

### Επίπεδο 2 & 3: Εκπαιδευτική δραστηριότητα: Εγκατάσταση πτιλονορρυγχίδων

- Δείτε Forest of Imagination την εγκατάσταση πτιλονορρυγχίδων στην παρουσίαση PowerPoint.
- Τα παιδιά δουλεύουν σε ομάδες συλλέγοντας και χρησιμοποιώντας φυσικά και επαναχρησιμοποιούμενα υλικά για να δημιουργήσουν γλυπτικές εγκαταστάσεις εμπνευσμένες από την κατασκευή φωλιών από τα πουλιά πτιλονορρυγχίδες.
- Δείτε: Bower Bird's Grand Performance για επιπλέον έμπνευση.
- Δημιουργήστε εγκαταστάσεις πτιλονορρυγχίδων σε ομάδες, συζητήστε τις απαντήσεις σας, αναπτύξτε ιστορίες και παραστάσεις σχετικά με το συγκεκριμένο πουλί.

### Επίπεδο 3: Εκπαιδευτική δραστηριότητα: Εγκατάσταση: Φανταστική πόλη από ανακυκλωμένο χαρτόνι

- **Αναζητήστε:** εγκαταστάσεις με γλυπτά από επαναχρησιμοποιούμενο χαρτόνι: [Pillars: Project Another Country, 2018: Alfredo and Isabel Aquilizan](#)
- Το έργο είναι μια διαδραστική εγκατάσταση που βασίζεται στην Art Gallery του Auckland - διερευνά την ιδέα του σπιτιού, που περιλαμβάνει τη μετανάστευση, τον εκτοπισμό, τη μετεγκατάσταση και την εγκατάσταση.
- Τα γλυπτά από επαναχρησιμοποιούμενο χαρτόνι δημιουργούνται σε συνεργασία με τοπικά σχολεία και κοινότητες.
- **Δράστε:** τώρα φτιάξτε τη δική σας εγκατάσταση μιας φανταστικής πόλης, χρησιμοποιώντας επαναχρησιμοποιούμενο χαρτόνι, π.χ. κουτιά συσκευασίας κ.λπ.
- **Συνεργαστείτε** - αποφασίστε ποιο θα είναι το θέμα της φανταστικής πόλης, π.χ. φουτουριστική πόλη, χωριό, ιστορική πόλη κλπ. Συζητήστε τις ιδέες σας και επιλέξτε έναν τόπο π.χ. το σχολείο, το κοινοτικό κέντρο, και αναπτύξτε εικόνες.
- **Δημιουργήστε** την φανταστική πόλη και εγκαταστήστε τη στο χώρο σας – καλέστε την οικογένεια, τους φίλους και την κοινότητα σας για να τη δουν.

**ΕΝΟΤΗΤΑ 4: ΤΟ ΚΟΙΝΟ ΜΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**  
**ΘΕΜΑ 4C: ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ:**  
**ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ**



**Beautiful Fire Flame (CC PD)**<https://www.pexels.com/photo/beautiful-fire-flame-266614/>

<p><b>Εκπαιδευτικά αποτελέσματα</b></p>	<p>Τα μαθησιακά αποτελέσματα παράγονται σε διάφορες εστίες: Οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες του Θέματος 4C υποστηρίζουν τους συμμετέχοντες στη χρήση του σωματικού θεάτρου, της κίνησης και της μουσικής, με σκοπό να δημιουργήσουν μια σειρά μικρών παραστάσεων. Θα δοθεί έμφαση στα εξής:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Δημιουργία</li> <li>• Εκτέλεση</li> <li>• Αξιολόγηση</li> </ul> <p><b>Αλφαριθμητισμός:</b> Οι συμμετέχοντες αναπτύσσουν δεξιότητες κατανόησης της γλώσσας και δεξιότητες επικοινωνίας και εκτέλεσης.</p>
<p><b>Εκπαιδευτικοί πόροι</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Παρουσίαση PowerPoint: Θέμα 4C</li> <li>• Τα οπτικά υλικά και οι πόροι περιλαμβάνονται στο Σχέδιο του Θέματος 4C και στην παρουσίαση PowerPoint.</li> </ul>

### ΘΕΜΑ 4C: ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

Όλες οι εκπαιδευτικές δραστηριότητες υποστηρίζονται από την παρουσίαση PowerPoint του Θέματος 4C

### ΘΕΜΑ 4C: ΟΛΑ ΤΑ ΕΠΙΠΕΔΑ: ΕΙΣΑΓΩΓΗ:

#### Όλα τα επίπεδα: Υλικά και πόροι

##### Υλικά:

- Χαρτιά και χρωματιστά στυλό, λευκή κάρτα, χρώματα, περιοδικά, εφημερίδες.
- Ύφασμα για να φτιάξετε απλά κοστούμια.
- Βασικά κρουστά όργανα, όπως μαράκες και μπαγκέτες.
- **Αντικείμενα και ένα κουτί για τα κοστούμια: ύφασμα, κοστούμια, τυχαία αντικείμενα.**

##### Ιστοσελίδες:

- *Aakash Odedra – TED performance: a dance in a hurricane of paper, wind and light.*
- [https://www.ted.com/talks/aakash\\_odedra\\_a\\_dance\\_in\\_a\\_hurricane\\_of\\_paper\\_wind\\_and\\_light?language=en](https://www.ted.com/talks/aakash_odedra_a_dance_in_a_hurricane_of_paper_wind_and_light?language=en)
- *Adunga Dance Theatre*: <https://www.youtube.com/watch?v=IVPLIuBy9CY>
- *Adugna Dance TheatreFive*: <https://vimeo.com/28955025>
- *Akram Khan*: <http://www.akramkhancompany.net>
- *Akram Khan Xenos*: <https://www.youtube.com/watch?v=D17R1p1dtlQ>
- *Baka women*: <https://www.youtube.com/watch?v=pEgJhfWKq4A>
- *Cooma Dance Academy Wind Dance*: <https://www.youtube.com/watch?v=McmdbjgV4iQ>
- *The Rhythm Project*: <https://www.youtube.com/watch?v=IVPLIuBy9CY>
- *Cloud Gate Dance: Songs of the Wanderer*: <https://www.youtube.com/watch?v=Lg6PrDRuVqc>
- *DJ Mercan Dede: Nar I Ask*: <https://www.youtube.com/watch?v=kKRY27Bv82s>
- *DJ Mercan Istanbul*: <https://www.youtube.com/watch?v=W7aIdw-drtM>

#### Όλα τα επίπεδα: Εισαγωγή: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Σωματικό θέατρο και τα 4 στοιχεία

- **Εισαγωγή στα 4 στοιχεία: φωτιά, νερό, αέρας και γη.**
- Προσδιορίστε και συζητήστε τις ιδιότητες και τις ποιότητες των τεσσάρων στοιχείων
- Κάντε ένα χρωματιστό ομαδικό κολάζ των μεμονωμένων στοιχείων σε ένα μεγάλο κομμάτι χαρτιού
- **Εισαγωγή στο σωματικό θέατρο**
- Χρησιμοποιήστε το σώμα σας για να πείτε μια ιστορία ή να δημιουργήσετε ένα αντικείμενο ή μια ιδέα.
- Το σωματικό θέατρο είναι συχνά αφηρημένο.
- Χρησιμοποιεί την κίνηση με έναν στυλιζαρισμένο τρόπο και έχει ελάχιστο ή καθόλου διάλογο.
- Δημιουργήστε μόνος σας ένα σχήμα για κάθε ένα από τα 4 στοιχεία. Στη συνέχεια, μαζί με έναν φίλο, στη συνέχεια σε μια ομάδα 3 ή 4 ατόμων.
- Δείτε τις ιδιότητες κάθε στοιχείου στις προηγούμενες διαφάνειες. Μπορείτε να παρουσιάσετε αυτές τις ιδιότητες στα σχήματά σας; Μπορείτε να δείξετε περισσότερες από μια;
- Προσθέστε κίνηση σε κάθε σχήμα. Πως σας φαίνεται η κίνηση στα 4 διαφορετικά στοιχεία;
- Δοκιμάστε να μετακινηθείτε απ' ευθείας από τη φωτιά στο νερό. Δοκιμάστε άλλους συνδυασμούς π.χ. από τη στη φωτιά, από τον αέρα στη γη. Μετακινηθείτε μεταξύ και των τεσσάρων στοιχείων.

## ΘΕΜΑ 4C: ΕΠΙΠΕΔΟ 1: ΣΩΜΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΤΑ 4 ΣΤΟΙΧΕΙΑ

### Επίπεδο 1: Υλικά και πόροι

- Χαρτιά και χρωματιστά στυλό, λευκή κάρτα, χρώματα, περιοδικά, εφημερίδες.
  - Ύφασμα για να φτιάξετε απλά κοστούμια.
  - Βασικά κρουστά όργανα, όπως μαράκες
- Αντικείμενα και ένα κουτί για τα κοστούμια:** ύφασμα, κοστούμια, τυχαία αντικείμενα.

**Ιστοσελίδα:** *Baka women*: <https://www.youtube.com/watch?v=pEgJhfWKq4A>

### Επίπεδο 1: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Σωματικό θέατρο και τα 4 στοιχεία

Δημιουργήστε ένα σύντομο έργο σωματικού θεάτρου που να δείχνει και τα 4 στοιχεία.

- Κάντε μια λίστα λέξεων για να περιγράψετε τα στοιχεία.
- Δημιουργήστε κινήσεις που να εκφράζουν ένα από τα 4 στοιχεία - μεταβάλλετε την ταχύτητα και την κατεύθυνση.
- Ακούστε και παρακολουθήστε το βίντεο για τις γυναίκες της φυλής *Baka* - πώς δημιουργούν ρυθμό;
- Προσθέστε ήχο & ρυθμό στις κινήσεις σας - δημιουργήστε ρυθμό μέσα από το χτύπημα, προσθέστε κρουστά, π.χ. τύμπανο, μαράκες και μπαγκέτες. Δημιουργήστε τον δικό σας ήχο βάζοντας πέτρες σε ένα πλαστικό δοχείο με βιδωτό άκρο.
- Προσθέστε μάσκες ή κοστούμια για την ανάπτυξη της εικόνας του στοιχείου - μπορούν να δημιουργηθούν από χρωματιστό χαρτί, κάρτες, ανακυκλωμένο υλικό κλπ.
- Ενώστε τις κινήσεις των στοιχείων για να κάνετε μια παράσταση.
- Κάντε πρόβες. Εξελιξτε τη μουσική, τα σκηνικά, τα κοστούμια. Παρουσιάστε τη μπροστά σε ένα κοινό.

### Επίπεδο 1: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Γίνετε σουπερ ήρωας

- Φανταστείτε ότι είστε σουπερ-ήρωας και έχετε μαγικές δυνάμεις που βασίζονται στα στοιχεία.
- Επιλέξτε ένα από τα στοιχεία και αναπτύξτε τον χαρακτήρα σας. Επιλέξτε ένα όνομα που να αντικατοπτρίζει ένα από τα στοιχεία.
- Σχεδιάστε ένα λογότυπο και μια στολή για να δείξετε τις μαγικές δυνάμεις σας.
- Χρησιμοποιήστε χαρτί και ανακυκλωμένα υλικά για να δημιουργήσετε μια μάσκα (Βλ. Θέμα 3B για ιδέες).
- Χρησιμοποιήστε ανακυκλωμένα υλικά για να φτιάξετε άλλα κομμάτια της στολής σας.
- Πρέπει να σώσετε τον κόσμο! Εργαστείτε σε μια μικρή ομάδα για να αναπτύξετε μια ιστορία για το πώς θα το επιτύχει αυτό ο σούπερ ήρωας. Οι σούπερ ήρωες συνεργαστούν ή θα είναι ανταγωνιστές;
- Μπορείτε να πάτε σε ένα ταξίδι οπουδήποτε στην ιστορία - να κάνετε ένα ταξίδι σε όλο τον κόσμο!
- Δημιουργήστε μια σειρά από σύντομες σκηνές.
- Ενώστε τες για να κάνετε μια παράσταση.
- Κάντε πρόβες. Προσθέστε μουσική, αντικείμενα, κοστούμια. Παρουσιάστε την σε ένα κοινό.

## ΘΕΜΑ 4C: ΕΠΙΠΕΔΟ 2: ΤΟ ΕΘΝΟΣ ΤΗΣ ΦΩΤΙΑΣ ΕΠΙΤΙΘΕΤΑΙ

### Επίπεδο 2: Πόροι και υλικά

- Χαρτιά και χρωματιστά στυλό, λευκή κάρτα, χρώματα, περιοδικά, εφημερίδες.
- Ύφασμα για να φτιάξετε απλά κοστούμια.
- Βασικά κρουστά όργανα, όπως μαράκες

**Αντικείμενα και ένα κουτί για τα κοστούμια:** ύφασμα, κοστούμια, τυχαία αντικείμενα.

**Ιστοσελίδες:**

*Cooma Dance Academy Wind Dance:* <https://www.youtube.com/watch?v=McmdbjgV4iQ>

**Επίπεδο 2: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Παράσταση: Το έθνος της φωτιάς επιτίθεται**

- Δημιουργήστε ένα έργο σωματικού θεάτρου, το οποίο να δείχνει τι συνέβη όταν επιτέθηκε το έθνος της φωτιάς
- Ανακαλύψτε πως θα αντιδρούσαν τα στοιχεία - φωτιά, καταιγίδα, πλημμύρες, άνεμοι, τυφώνες.
- Δημιουργήστε κινήσεις που εκφράζουν αυτές τις καταστάσεις - προσθέστε κρουστά για να βελτιώσετε το αποτέλεσμα.
- Σε ομάδες, δημιουργήστε σκηνές που να ανταποκρίνονται στις καταστάσεις - δοκιμάστε διαφορετικά σενάρια με τα διάφορα στοιχεία. Στις ομάδες σας, πηγαίνετε ένα ταξίδι για να αναπτύξετε την ιστορία σας.
- Δημιουργήστε σύντομες σκηνές - κάθε σκηνή μπορεί να αναπτύξει ένα διαφορετικό στοιχείο.
- Τα έργα των μικρών ομάδων μπορούν να βασίζονται σε ένα ταξίδι σε όλο τον κόσμο.
- Σχεδιάστε και φτιάξτε ένα κοστούμι για ένα από τα στοιχεία χρησιμοποιώντας ανακυκλωμένα υλικά.
- Ενώστε τις κινήσεις, τους ήχους και τα κοστούμια για να κάνετε μια παράσταση που έχει τον τίτλο «Το έθνος της φωτιάς επιτίθεται»
- Κάντε πρόβα. Προσθέστε μουσική, αντικείμενα, κοστούμια. Παρουσιάστε την σε ένα κοινό.

**ΘΕΜΑ 4C: ΕΠΙΠΕΔΟ 2& 3:ΑΝΤΙΘΕΣΗ ΤΩΝ 4 ΣΤΟΙΧΕΙΩΝ**

**Θέμα 2 & 3: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Κολάζ και κίνηση των 4 στοιχείων**

**Υλικά:** χαρτί, υλικά για σχέδιο, υλικά για κολάζ, κόλλα και ψαλίδια

**Ιστοσελίδα:** *Wind* <https://www.youtube.com/watch?v=McmdbjgV4iQ>

- Δημιουργήστε μια λίστα λέξεων για να περιγράψετε τα στοιχεία. Βρείτε μερικές αντίθετες λέξεις, π.χ. δύναμη & αδυναμία, ελευθερία & αιχμαλωσία, κρύος & ζεστός...
- Κάντε ένα κολάζ ενσωματώνοντας τις λέξεις αυτές και συνδυάζοντας δύο ή περισσότερα αντίθετα στοιχεία π.χ. φωτιά & νερό – χρησιμοποιήστε κείμενο και λέξεις για να δείξετε τις διαφορές.
- **Δείτε την παράσταση: Wind** <https://www.youtube.com/watch?v=McmdbjgV4iQ>
- Αναπτύξτε και εκτελέστε μια σύντομη ακολουθία κινήσεων που να υπογραμμίζει τις αντίθετες ιδιότητες των στοιχείων που έχετε επιλέξει.
- Δημιουργήστε δραματικές κινήσεις - αλλάξτε την ταχύτητα και την κατεύθυνση της κίνησης σας.
- Προσθέστε ρυθμό – χτυπήστε παλαμάκια, χτυπήστε τα πόδια σας στο πάτωμα, χτυπήστε τα δάχτυλά σας.
- Προσθέστε μουσικά όργανα όπως τύμπανα και μαράκες. Δημιουργήστε μαπακέτες και μαράκες από αντικείμενα που βρίσκονται κοντά σας.
- Προσθέστε αντικείμενα & κοστούμια.
- Προσθέστε λέξεις στο χορό σας.

**ΘΕΜΑ 4C: ΕΠΙΠΕΔΟ 3: Ας σώσουμε τον κόσμο μας**

**Επίπεδο 3: Πόροι και υλικά**

- Χαρτιά και χρωματιστά στυλό, λευκή κάρτα, χρώματα, περιοδικά, εφημερίδες.
- Ύφασμα για να φτιάξετε απλά κοστούμια.
- Βασικά κρουστά όργανα, όπως μαράκες

**Αντικείμενα και ένα κουτί για τα κοστούμια:** ύφασμα, κοστούμια, τυχαία αντικείμενα.

**Ιστοσελίδες:**

- *Adunga Dance Theatre*: <https://www.youtube.com/watch?v=IVPLIuBy9CY>
- *Adugna Dance Theatre Five*: <https://vimeo.com/28955025>
- *Cooma Dance Academy Wind Dance*: <https://www.youtube.com/watch?v=McmdbjgV4iQ>
- *The Rhythm Project*: <https://www.youtube.com/watch?v=IVPLIuBy9CY>

**Επίπεδο 3: Εκπαιδευτικές δραστηριότητες: Ας σώσουμε τον κόσμο μας!**

- Δημιουργήστε ένα έργο σωματικού θεάτρου που αναπαριστά ένα σημαντικό συνέδριο που έχει ως στόχο τη σωτηρία του πλανήτη για τις επόμενες γενιές.
- Παρουσιάστε στο κοινό τόσο την καλή όσο και την προβληματική πλευρά του κόσμου μας.
- Σε ομάδες, συζητήστε και προσδιορίστε ποιες πιστεύετε ότι είναι οι καλύτερες και οι πιο προβληματικές πτυχές του κόσμου μας. Αναπτύξτε μια ιστορία που βασίζεται σε αυτές τις ιδέες.
- Εάν είναι απαραίτητο - συζητήστε τις προσωπικές σας εμπειρίες και ενσωματώστε τις στην ιστορία.
- Εξετάστε τις αντιθέσεις στην ανάπτυξη της ιστορίας σας.
- **Δείτε τις παραστάσεις Adunga & Cooma Dance.**
- Δημιουργήστε ένα έργο σωματικού θεάτρου που εκφράζει τα συναισθήματά σας για τα πράγματα που συμβαίνουν στον κόσμο και εξετάζει μερικές προσωπικές ιδέες.
- Προσθέστε ρυθμό, μουσική, σκηνικά, κοστούμια
- Κάντε πρόβες. Προσθέστε μουσική, αντικείμενα, κοστούμια. Παρουσιάστε την μπροστά σε ένα κοινό.

**ΕΝΟΤΗΤΑ 4: ΑΝΑΦΟΡΕΣ ΚΑΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ**

**ΘΕΜΑ 4Α: ΚΙΝΗΣΗ ΚΑΙ ΤΑΙΝΙΑ**

**Ιστοσελίδες:**

- *Forest* (1977) by Robert Cohan: <https://www.youtube.com/watch?v=67e8RcnLRu8>
- *Beach Birds* (1993) by Merce Cunningham: <https://www.youtube.com/watch?v=ciOua-gzz4Q>
- *Boy* (1995) by Peter Anderson and Rosemary Lee  
<https://www.youtube.com/watch?v=JgvxzNBfJNA>
- *Still Life at the Penguin Café* (1998) by David Bintley: <https://www.youtube.com/watch?v=uvEUrtGkw0U>
- *Wilderness* (2015) by Tony Adigun: <https://www.youtube.com/watch?v=fBk1I4WDbKs>
- Making Video Dance: [www.makingvideodance.com](http://www.makingvideodance.com)
- *Migration* (2017) by Sandy Silva <https://vimeo.com/185881794>
- <https://www.dancemagazine.com/dance-environment-2588230046.html>
- <http://www.ilandart.org/dance-project/>

**ΘΕΜΑ 4Β: ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΜΕ ΓΛΥΠΤΑ ΑΠΟ ΑΝΑΚΥΚΛΩΜΕΝΑ ΥΛΙΚΑ**

**Ιστοσελίδες:**

- 5x5x5=creativity [www.5x5x5creativity.org.uk](http://www.5x5x5creativity.org.uk)
- Andy Goldsworthy : <https://www.tate.org.uk/art/artists/andy-goldsworthy-7274>
- Canadian Sculpture Trails: <http://sculpturesaintjohn.com/sculpture-trail-2/>
- Clare Day Ceramics: <http://www.claredayceramics.com/>
- Forest of Imagination [www.forestofimagination.com](http://www.forestofimagination.com)
- Grizedale Sculpture Trail <http://www.grizedalesculpture.org/>
- Richard Long: <http://www.richardlong.org/>
- UK Sculpture Trails: <https://www.ordnancesurvey.co.uk/blog/2012/08/top-five-sculpture-trails/>

Yorkshire Sculpture Park <https://yssp.org.uk/>

#### ΘΕΜΑ 4C: ΕΚΤΕΛΕΣΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

*Aakash Odedra – TED performance: a dance in a hurricane of paper, wind and light.*  
[https://www.ted.com/talks/aakash\\_odedra\\_a\\_dance\\_in\\_a\\_hurricane\\_of\\_paper\\_wind\\_and\\_light?language=en](https://www.ted.com/talks/aakash_odedra_a_dance_in_a_hurricane_of_paper_wind_and_light?language=en)

*Adunga Dance Theatre:*<https://www.youtube.com/watch?v=IVPLIuBy9CY>

*Adugna Dance TheatreFive:*<https://vimeo.com/28955025>

*Akram Khan*<http://www.akramkhancompany.net>

*Akram Khan Xenos*<https://www.youtube.com/watch?v=Dl7R1p1dtlQ>

*Baka women:* <https://www.youtube.com/watch?v=pEgJhfWKq4A>

*Cloud Gate Dance: Songs of the Wanderer*<https://www.youtube.com/watch?v=Lg6PrDRuVqc>

*Cooma Dance Academy Wind Dance:*<https://www.youtube.com/watch?v=McmdbjgV4iQ>

*DJ Mercan Dede:Nar I Ask*<https://www.youtube.com/watch?v=kKRY27Bv82s>

*DJ Mercan Dede Istanbul:*<https://www.youtube.com/watch?v=W7aIdw-drtM>

*Fire:*<https://www.pexels.com/photo/beautiful-fire-flame-266614/> (CCPD)

*Kite in sky:*<https://www.maxpixel.net/Summer-Kites-Flying-Fun-Outdoor-2409885> (CCPD).

*Landscape:*<https://pxhere.com/en/photo/386275> (CC0 Public Domain)

*Superhero logo*(CCPD):<https://en.wikipedia.org/wiki/File:L80385-flash-superhero-logo-1544.png>

*Planet Earth:*<https://pixabay.com/photos/earth-blue-planet-globe-planet-11015/> (CCPD)

*Sea storm:* <https://pixabay.com/photos/wave-atlantic-pacific-ocean-huge-1913559/> (CC PD)

*The Rhythm Project:* <https://www.youtube.com/watch?v=IVPLIuBy9CY>

*Tornado:*<https://pixabay.com/photos/tornado-auto-escape-monkey-storm-3198574/>(CCPD)

*Water drops:*<https://www.pexels.com/photo/blue-clean-clear-dew-298949/>(CC0 License)

*Waves:*<https://pixabay.com/photos/wave-water-surf-ocean-sea-spray-3473335/> (CCPD)

*Volcano:*<https://www.maxpixel.net/Rash-Volcanism-Science-Fiction-Lava-Volcano-Roche-2876292> (CC PD)